

ЗОЛОТОЕ СОБРАНИЕ



АЖУРНОСТЬ, ЛЕГКОСТЬ, ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ФОРМ. ФИЛИГРАННАЯ ТОЧНОСТЬ. ИЗЯЩНАЯ ГАВИРОВКА. ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ БОЛЕЕ ИЗЫСКАНЫМ И РОСКОШНЫМ, ЧЕМ ОБЩЕПРИЗНАННЫЙ «ЭТАЛОН ЧАСОВОГО СОВЕРШЕНСТВА» – ЧАСЫ-СКЕЛЕТОНЫ?



Признайтесь, вам хотелось когда-нибудь узнать, что же творится внутри корпуса часов? Как они устроены, что заставляет их идти вперед?

Приоткрыть завесу тайны, проникнуть в неизвестный и удивительный мир рычажков и пружин позволяют часы-скелетоны. Удивительно, но они появились еще на заре часового ремесла, гораздо раньше привычных для нас часов в закрытом корпусе. И речь идет не о зрелищности и желании удивить публику – просто до второй половины XVIII века не существовало технических возможностей спрятать механизм в корпус, и особо любопытствующие в любой момент могли рассмотреть все детали часового механизма.

В настоящее время скелетоны являются отражением самых последних модных тенденций в часовой индустрии и интерес к ним становится все более заметным. Каждый год всемирно известные в часовом мире бренды (Breguet, Vacheron Constantin, Ulysse Nardin, Graham, Hublot, De Witt, Jorg Hysek и другие) включают в свои коллекции именно эти часы.

Так что же представляет собой этот образец виртуозной работы мастера, «высший пилотаж» часового и ювелирного мастерства?

Происхождение слова «скелетон» полностью раскрывает суть механизма этих часов. Понятие образовано от англ. skeleton – скелет, каркас. Не будет преувеличением сказать, что это поистине необычные часы, эталон часового совершенства. Чтобы создать их, необходимо быть не только опытным конструктором, но и обладать мастерством инкрустатора-ювелира и гравера.

Глядя на часы со скелетированными механизмами, сложно себе представить, сколько сил потратил на их изготовление мастер, настолько они ажурны и легки. Сначала дизайнер должен сконструировать эскиз, затем мастер – тщательно вырезать лишний металл мостов, далее необходимо все детали механизма отполировать и приступить к декорированию: в ход идут драгоценные камни и гравировка. Здесь даже минимальный недочет может разрушить всю конструкцию,

именно поэтому подобной работой занимаются только высококлассные, талантливые специалисты с многолетним опытом. «Случайных» людей в искусстве создания часов-скелетонов не существует, слишком большой груз ответственности на них лежит. Только филигранная точность всей команды специалистов позволяет создавать часы, за ходом которых можно наблюдать бесконечно.

Скелетоны от компании «Ника»: собрание шедевров

Новая коллекция «Собрание» от компании «Ника» выпущена ограниченным тиражом (Limited Edition). Лимитированность коллекции обусловлена тем, что практически все операции выполняются вручную: закрепка камней, гравировка механизмов и т.п. Часы-скелетоны компании «Ника» – это образец виртуозной работы часовщиков и ювелиров, тщательно и кропотливо обрабатывающих каждую деталь. При создании своих изделий мастера используют исключительно высококачественные драгоценные материалы: розовое, белое и желтое золото 585°, бриллианты 0,24, 0,59 и 0,68 карата и сапфиры, издавна считающиеся камнями императоров и победителей. Детали механизма часов позолочены и гравированы, прозрачная задняя крышка часов выполнена из сапфирового стекла, через которое можно наблюдать прекрасно обработанный механизм.

Компания «Ника» предоставляет ценителям точного времени выбор: каждая новинка выпущена в нескольких вариантах, которые отличаются символизирующим их знаком, материалом корпуса, оформлением и цветом циферблата. Такое разнообразие позволяет клиенту выбрать именно те часы, которые наибольшим образом будут соответствовать его характеру и стилю.



Номинация «Лучшие ювелирные часы России»
Товар года 2008

ТД «Ника»
115407, Москва, ул. Речников, 17, корп. 2
Тел./факс +7 (495) 988 73 33
www.nikawatches.ru