

ШАХМАТИСТАМ – ОТ ЮВЕЛИРОВ!

ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ 80-ГО ВСЕМИРНОГО КОНГРЕССА ФИДЕ (САЛОНИКИ, ГРЕЦИЯ) В ОКТЯБРЕ 2009 ГОДА БЫЛО ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ О ВОССТАНОВЛЕНИИ НАГРАДЫ ЛУЧШЕЙ ШАХМАТИСТКЕ ГОДА – ЖЕНСКОГО ШАХМАТНОГО «ОСКАРА». МЕЦЕНАТОМ, РАЗРАБОТЧИКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОЕКТА ДРАГОЦЕННОГО КУБКА И ЕГО ИЗГОТОВИТЕЛЕМ СТАЛ ИГОРЬ ЛОБОРТАС, ГЛАВА КЛАССИЧЕСКОГО ЮВЕЛИРНОГО ДОМА «ЛОБОРТАС» (КИЕВ, УКРАИНА). ПЕРВЫЙ ЖЕНСКИЙ ШАХМАТНЫЙ «ОСКАР» ФИДЕ БЫЛ ВРУЧЕН 18 СЕНТЯБРЯ ЭТОГО ГОДА В МОСКВЕ РОССИЙСКОЙ ШАХМАТИСТКЕ НАДЕЖДЕ КОСИНЦЕВОЙ ВО ВРЕМЯ ТОРЖЕСТВЕННОГО ЗАКРЫТИЯ ЧЕМПИОНАТА МИРА ПО БЛИЦУ СРЕДИ ЖЕНЩИН.



Н.Гаприндашвили, К.Илюмжинов, А.Костенюк.



Пресс-конференция.



Игорь Лобортас вручает приз Надежде Косинцевой.

Инициатива восстановления награды принадлежит чемпионке мира по шахматам среди женщин Александре Костенюк. Международным кубком – женским шахматным «Оскаром» – ежегодно будет награждаться лучшая шахматистка года, выбранная женской комиссией ФИДЕ. В отличие от других шахматных призов это первая награда, одобренная шахматным сообществом и утвержденная президентским советом ФИДЕ.

Эскиз будущего женского «Оскара» – кубок Каиссы – был представлен во время торжественного закрытия чемпионата мира по блицу 2009 года в Москве. Как уже было сказано, **меценатом, разработчиком художественного проекта драгоценного кубка и его изготовителем стал Игорь Лобортас, глава Классического ювелирного дома «Лобортас» (Киев, Украина).** ФИДЕ также одобрила предложение Игоря Лобортаса ежегодно вручать победительницам уменьшенную драгоценную копию женского шахматного «Оскара», а на основном – большом кубке – гравировать их имена. Женский шахматный «Оскар» – кубок Каиссы и его уменьшенные копии – настоящие произведения ювелирного искусства, изготовленные из золота, серебра и инкрустированные бриллиантами.

А 16 сентября 2010 года в Российском агентстве международной информации РИА Новости состоялась пресс-конференция, посвященная чемпионату мира по блицу среди женщин, который стартовал 14 сентября. Ее участниками были президент Международной шахматной федерации (ФИДЕ) Кирсан Илюмжинов, президент шахматной федерации Москвы, ректор РГСУ, академик РАН Василий Жуков; чемпионка мира по шахматам среди женщин, гроссмейстер Александра Костенюк и другие. Игорь Лобортас, присутствовавший на пресс-конференции, представил кубок и рассказал о его создании и художественной идее произведения.

Игорь Лобортас выступил также с инициативой проведения объединенных мероприятий «Шахматы как искусство – искусство в шахматах». Проект «Шахматы как искусство – искусство в шахматах» предусматривает в рамках проведения масштабных мероприятий и чемпионатов ФИДЕ организацию экспозиции шахматных наборов, призов, кубков и аксессуаров – произведений ювелирного и декоративно-прикладного искусства – для повышения активного интереса общества к событиям в мире шахмат и шахматам в целом. Проект вызвал интерес и поддержку широкой ювелирной общественности. ■