

КАМНИ И СУДЬБЫ

ИЮНЬ: МАЛАХИТ

С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН, ПАЛЕОЛИТА, НЕОЛИТА И ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА, ДО НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ МАЛАХИТ ПРИТЯГИВАЛ ЧЕЛОВЕКА. ЭТО ОДИН ИЗ САМЫХ ОЧАРОВАТЕЛЬНЫХ И КРАСИВЕЙШИХ МИНЕРАЛОВ. БОГАТЕЙШИМИ ОТТЕНКАМИ, ВСЕЙ ПАЛИТРОЙ ЗЕЛЕННЫХ ТОНОВ, ОТ СВЕТЛО-ЗЕЛЕННОГО С ГОЛУБИЗНОЙ И ПОЧТИ БИРЮЗОВОГО ДО ТЕМНО-ЗЕЛЕННОГО ЦВЕТА (ПЛИСОВОГО), СЛАВИТСЯ ЭТОТ МИНЕРАЛ. И СВОЕ НАЗВАНИЕ ОН ПОЛУЧИЛ ИМЕННО ЗА ЗЕЛЕНУЮ ОКРАСКУ, ПОХОЖУЮ НА ЦВЕТ ЛИСТЬЕВ МАЛЬВЫ (ГРЕЧ. MALACHE – МАЛЬВА).

Алексей КАЗДЫМ

Плиний называл малахит molochites, а в Средневековой Европе и в Древней Руси пользовались латинскими вариациями названия – «мелохилес», «мелохитес», «молохитес». Современный термин «малахит» возник лишь в XVIII веке, он был предложен шведским минералогом Валлерием.

С малахитом связано множество легенд, он считается символом исполнения желаний. Существует даже поверье, что пьющий из малахитовой чаши может понимать язык животных. В индийской «Аюрведе» малахит рекомендуется использовать для наложения на сердечную чакру и заблокированные участки тела, чтобы растворить энергетические пробки, открыть их для прохождения потоков энергии. Кроме того, малахит, наложенный на чакру «третьего глаза», помогает очистить сознание от обид и тревог.

Многие народы верили, что малахит – это «камень здоровья», оберег, причем минерал более светлых оттенков применялся для лечения сердца и легких. В Средневековой Европе считали, что амулет из малахита в форме креста способствует облегчению родов, так как зеленый цвет камня – это символ жизни и роста.

Малахит считался детским амулетом: его кусочек, прикрепленный к колыбели, якобы отгоняет злых духов, и ребенок спит крепко, спокойно, без неприятных сновидений. В Германии верили, что амулеты из малахита предохраняли всадника от падения с лошади. Немцы также были уверены, что этот минерал обладает способностью предчувствовать беду: в преддверии несчастья он раскалывается на куски.

Еще в 1603 году Боэций де Боодт в «Истории драгоценных камней» писал, что особую силу талисману из малахита придает гравировка в виде солнца. Именно этот знак на малахите охраняет от колдовских чар, злых духов и ядовитых тварей.

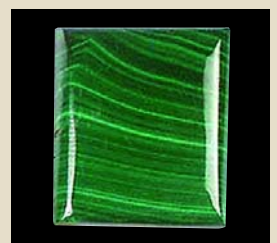
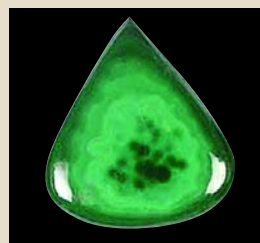
В современной литотерапии малахит применяется при болезнях сердца, поджелудочной железы и селезенки, активизирует регенерацию органов, положительно влияет на гипофиз и эпифиз, обладает противорадиационным средством, благотворно влияет на нервную систему.

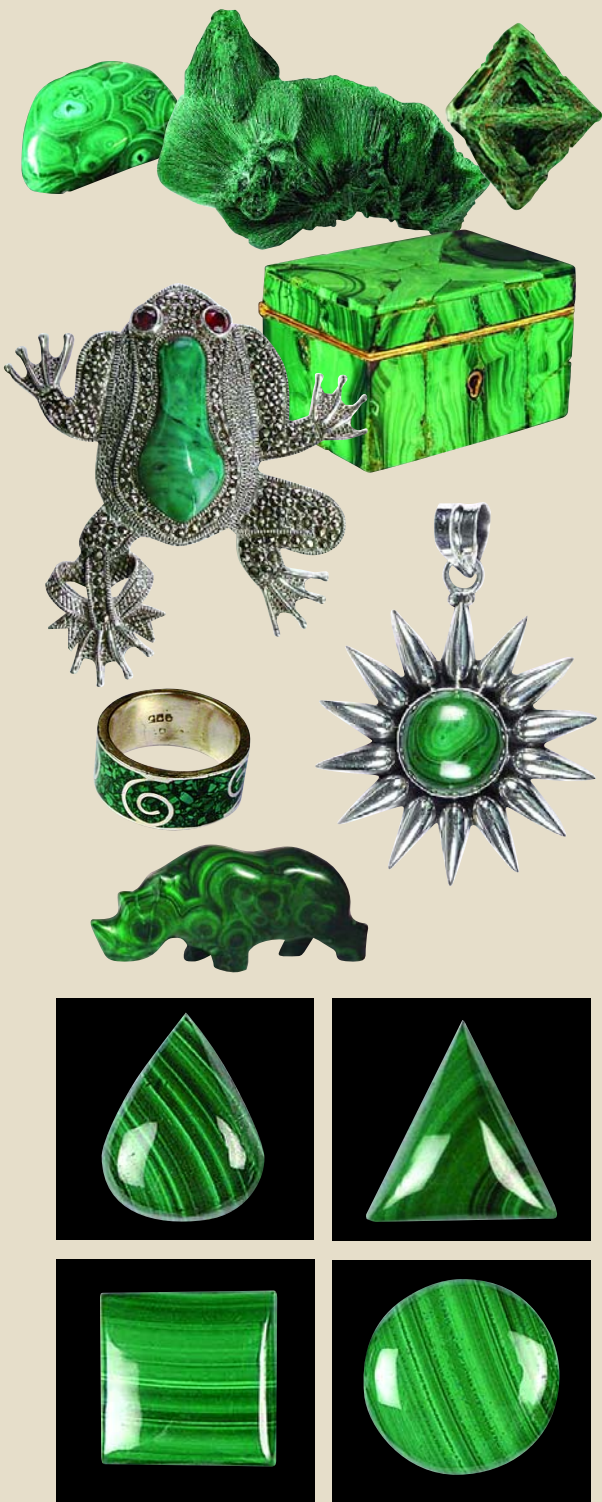
Малахит всегда был камнем краскотеров и красильщиков, стеклодувов и живописцев. Из него делали замечательную стойкую зеленую краску самых разных оттенков для живописи и окраски ткани, добавляли в стекло. Великие полотна художников Средневековья созданы в том числе и с помощью малахитовой краски. Но малахит – это и камень плавильщиков, он издавна использовался в качестве медной руды и из него выплавляли медь.

Еще во времена античности в малахите ценили красоту, неповторимость рисунка и своеобразие цвета, он был материалом художника и предметом вожделения знати. В Древнем Египте из этого

КАМЕНЬ МЕСЯЦА

- Январь – гранат
- Февраль – аметист
- Март – яшма
- Апрель – сапфир и лазурит
- Май – агат и изумруд
- Июнь – изумруд и малахит
- Июль – оникс, бирюза и сердолик
- Август – лунный камень и кошачий глаз
- Сентябрь – хризолит и жемчуг
- Октябрь – аквамарин и опал
- Ноябрь – топаз
- Декабрь – рубин и хризопраз





минерала, добываемого на Синайском полуострове, изготавливали ка-меи, амулеты и украшения, в Древней Греции малахитом украшали здания и залы. Его использовали и в качестве косметики, в виде порошка для подведения глаз. Самому древнему изделию из малахита более 10 тыс. лет – это найденная в Северном Ираке (долина Шанидар) в могильнике времен неолита скромная подвеска овальной формы.

Малахит весьма ценный поделочный камень, благодаря небольшой твердости он легко обрабатывается, хорошо шлифуется и полируется. Однако обработанная поверхность камня из-за его мягкости постепенно тускнеет, поэтому нуждается в обновлении, кроме того, малахит не «любит» нагревания, неустойчив к кислотам и аммиаку.

Хотя малахит известен с глубокой древности, мировую известность он получил в 1635 году, после открытия на Урале знаменитых Медноруднянского и Гумишевского малахитовых рудников. С этого времени малахит стал считаться «русским камнем». В то время он использовался больше для выплавки меди, чем для изготовления поделок и ювелирных украшений. И только в середине XVIII – начале XIX веков, когда этот минерал стали добывать в большом количестве (до 80 тонн ежегодно), он стал модным камнем среди знатных и богатых людей России. В 20-х годах XIX века малахит стал стоить очень дорого, поэтому и превратился в символ богатства, знак социального отличия. Иметь вещи из этого камня стало правилом хорошего тона.

Русскими камнерезами был придуман особый способ изготовления изделий из малахита – «русская мозаика». Куски минерала распиливались на тонкие пластины, и из них подбирался рисунок, наклеиваемый на металл или мрамор. Особо стоит отметить мозаичную малахитовую отделку парадного зала дома П.Н. Демидова, которая послужила прототипом роскошного убранства Золотой (Малахитовой) гостиной императрицы в Зимнем дворце с облицованными малахитом пилястрами, колоннами и каминами. Комната была создана в 1838–1839 годах по проекту А.П. Брюллова мастерами-малахитчиками Петергофской гранильной фабрики. В середине XIX века была также создана малахитовая облицовка колонн Исаакиевского собора в Петербурге, малахитовый камин и пилястры Большого Кремлевского дворца в Москве. А в 1851 году на первой Всемирной выставке в Лондоне состоялось триумфальное шествие русского малахита.

Однако с конца XIX века малахит утратил былую славу, стал доступен среднему сословию, а в монументальных изделиях начал выступать как дорогой, но все же поделочный камень. На отходах добычи малахита развивалась целая отрасль – производство малахитовой краски.

В наши дни малахит – один из самых популярных ювелирных и декоративных камней, из него делают мелкие кабинетные украшения, письменные приборы, шкатулки, подставки для подсвечников, корпуса часов, пепельницы и небольшие фигурки. Но наибольшим спросом пользуются бусы, броши, перстни и кулоны из этого минерала. На мировом рынке малахитовое сырье (кусками весом 600–800 г) стоит около 20 долл. за килограмм.

К сожалению, после сотен лет непрерывной добычи малахита известные месторождения Урала – Медноруднянское и Гумишевское – практически полностью выработаны. Были открыты крупные месторождения этого камня в Заире (Колезеви), Зимбабве, Намибии, на юге Австралии, в Чили, США (штат Аризона), Казахстане, Германии, Румынии, Китае, добывают малахит и близ Лиона во Франции. Однако и по цвету, и по красоте узоров малахит зарубежных месторождений не может сравниться с уральским. ■

По составу малахит – водный карбонат меди ($\text{Cu}_2[\text{CO}_3](\text{OH})_2$), этим и объясняется его своеобразная цветовая гамма. Малахит часто имеет радиально-лучистую или концентрически-полосчатую зональную окраску, а встречается в виде тонковолокнистых, сноповидных, концентрически-слоистых и иных разновидностей, а также в виде натечных и сталактитоподобных форм. В малахите часто присутствуют включения различных минералов, придающие ему еще большую красоту и декоративность.