



ЛУЧШЕ ГОР МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО ГОРЫ!

УРАЛЬСКИЕ ЮВЕЛИРЫ ПРИВЕЗЛИ СВОЮ ПРОДУКЦИЮ НА КАВКАЗ
9–12 сентября во Владикавказе состоялся межрегиональный I Фестиваль ювелирного искусства. На несколько дней город превратился в культурную столицу Юга России, куда съехались ценители и почитатели высокой ювелирной моды.

Ключевыми организаторами фестиваля выступили общественная организация Гильдия ювелиров Урала и легендарный Ювелирный дом «Гуриати». Целью Фестиваля ювелирного искусства стало укрепление культурных и экономических связей между регионами и пропаганда высокого ювелирного искусства на благодатной и богатой талантами земле Осетии.

В экспозиции фестиваля принимали участие знаменитые российские мастера, объединившиеся в Гильдию ювелиров Урала. Привезя в Осетию свои лучшие коллекции, новаторские решения и уникальные произведения одного из древнейших и ценнейших искусств, эти ювелирные компании задали высокую планку участникам последующих фестивалей.



Аксессуары и предметы интерьера, выпускаемые под брендом «Гуриати», имеют собственный неповторимый стиль, в котором классические каноны искусства гармонично соседствуют с авангардными принципами и формами современного дизайна (не зря искусствоведы часто называют его преемником Фаберже). Изящные драгоценные предметы интерьера от «Гуриати» славятся во всем мире, а особое место среди них занимают настольные часы с механизмами, изготовленными знаменитыми швейцарскими мастерами по специальному заказу. В 2011 году компания начала выпускать ювелирные украшения.



Асланбек ГУРИЕВ,
Ювелирный дом «Гуриати»:

«Хочу поблагодарить журнал «Навигатор ювелирной торговли» за косвенное содействие, потому что именно на торжественной церемонии журнала, прошедшей летом в Москве, я встретил своего коллегу Вадима Чуркина, в разговоре с которым возникла

идея провести ювелирный фестиваль во Владикавказе. Совместными усилиями мы осуществили свой план и организовали Фестиваль ювелирного искусства. Результаты прошедшего мероприятия позволили убедиться в том, насколько перспективен рынок эксклюзивной ювелирной продукции в нашей стране.

Фестиваль собрал большое количество заинтересованных людей, и его до сих пор обсуждают в городе. Уральские ювелиры имели большой успех во Владикавказе. Это неудивительно, ведь, по моему убеждению, на рынке эксклюзива нет большой конкуренции – на то он и эксклюзив. Здесь любой художник может воплотить свои фантазии, быть по достоинству оцененным и востребованным. По словам участников фестиваля, они уехали домой с хорошими впечатлениями и достойными результатами. Мы поддерживаем связь, и я знаю, что у многих из них есть планы на дальнейшее сотрудничество по освоению перспективного кавказского рынка.

Для ювелирной компании «Гуриати» одним из важных результатов фестиваля стало сотрудничество с Вячеславом Зайцевым, который был почетным гостем этого мероприятия. До сих пор Ювелирный дом «Гуриати» занимался ювелирной пластикой, а с этого года мы начали делать эксклюзивные украшения. В ближайших планах – разработка и запуск совместной с Вячеславом Зайцевым линии дизайнерских ювелирных аксессуаров под брендом «Гуриати».



По оценкам участников, мероприятие было очень профессионально организовано. На официальную часть открытия фестиваля были приглашены политики, общественные деятели и бизнес-элита Владикавказ, а в остальные дни экспозиция была открыта для всех желающих. Почетным гостем фестиваля во Владикавказе был известный российский кутюрье Вячеслав Зайцев. И это не случайно, ведь некоторые из привезенных гостями изделий сделаны по эскизам маэстро. Семинар, который Вячеслав Зайцев провел в рамках деловой программы мероприятия, имел большой успех у публики.

Все посетители экспозиции имели возможность не только наслаждаться красотой экспонатов со стороны, но и приобрести некоторые из представленных украшений по ценам производителей. Часть средств, вырученных от продажи ювелирных изделий в рамках мероприятия, предназначена для благотворительных целей. **Н**



Александр ЧАМОВСКИХ,
генеральный директор ювелирной
фабрики Carat, член совета
директоров Гильдии ювелиров
Урала:

«На Фестивале ювелирного искусства во Владикавказе нам прежде всего хотелось познакомить Юг России с традициями уральских ювелиров, показать им наш ассортимент, наш ювелирный «почерк».

Традиции ювелирного искусства, которыми славится Уральский регион, корнями уходят в далекое прошлое. У нас хорошая ювелирная школа и талантливые мастера, которые создают уникальные по своему дизайну и качеству ювелирные изделия. Их работы представляют высокую художественную

ценность и оцениваются по достоинству. Поэтому вся продукция, которую мы привезли во Владикавказ, – это эксклюзивные, штучные изделия, цена которых эквивалентна качеству труда рук мастера и его души, вложенной в работу.

Свои изделия на фестивале ювелирного искусства представляли девять уральских предприятий – ведущих производителей ювелирных украшений в Екатеринбурге. На 15 витринах были представлены поистине шедевры современного ювелирного искусства. Ювелирная фабрика Carat представляла коллекцию с крупными бриллиантами 0,5–3 карата. К слову, эта коллекция произвела настоящий фурор на сентябрьской выставке в Москве и очень хорошо продавалась. Владикавказская публика тоже не осталась равнодушна к нашим украшениям».



Вадим ЧУРКИН, руководитель
компании «Ювелирный Дом»,
председатель Гильдии ювелиров
Урала:

«Гильдия ювелиров Урала образовалась год назад, объединив одной идеей 16 ювелирных предприятий Екатеринбурга. Главная цель – продвижение бренда «Екатеринбург – столица ювелирной

моды России». Ювелирные выставки показывают, что по-настоящему дизайнерская ювелирка на рынке представлена только Екатеринбургом. Художественная составляющая наших изделий и безупречное качество исполнения высоко ценится профессионалами отрасли и простыми покупателями. Поэтому задача Гильдии ювелиров Урала: консолидировать ювелиров-производителей и продвигать местную продукцию в России и за рубежом.

Идея показать свой ассортимент на Кавказе возникла на летней церемонии чествования победителей конкурса «Лучший ювелирный магазин», организованной журналом «НЮТ», где наша компания представляла витрину со своей продукцией. Мой давний товарищ Асланбек Гуриев (фирма «Гуриати») предложил показать эту коллекцию во Владикавказе, заверив, что местной публике это будет очень интересно. Я подумал, что представлять Екатеринбург только одной компанией – скучно, и решил пригласить в проект участников Гильдии. Так был организован Фестиваль ювелирного искусства.

Для компании «Ювелирный Дом» экспозиция во Владикавказе стала очень удачным опытом. Доказательством этого служат хорошие продажи и установление ряда важных контактов. А главное, основная цель гильдии достигнута: мы продемонстрировали кавказской публике традиции и стиль уральской ювелирной школы и имели большой успех, тем самым подтвердив статус Екатеринбурга как столицы ювелирной моды России».