

IDEX

www.idexonline.ru
www.njt.ru/idex/

magazine
INCORPORATING MAZAL U'BRACHA

Урожайный год на аукционные цветные бриллианты

**В 2016 году на продажу на аукционах
были выставлены цветные бриллианты,
которые соответствовали или превосходили
предаукционную оценку...**

Дэвид Браммер

Урожайный

ГОД

на

аукционные

цветные

бриллианты







За несколько месяцев 2016 года в аукционных залах по всему миру произошло беспрецедентное явление – несколько значительных бриллиантов были выставлены на продажу. Камни разных цветов – розовые, зеленые, желтые и голубые – последовательно били рекорды, и аукционные залы замирали от волнения, так как в процессе торговых баталий цены поднимались все выше и выше. Аукционный рынок драгоценных камней высшего качества различных аукционных домов, таких как **Sotheby's** и **Christie's**, в итоге стал опережать аналогичный арт-рынок. Что это за камни и почему они продаются за большие деньги?

Голубой Оппенгеймер (The Oppenheimer Blue)

Конечно, имеет смысл посмотреть на эти камни в хронологическом порядке, в котором они были проданы, но трудно не начать с Голубого Оппенгеймера, проданного в мае.

Предаукционное прогнозирование достигло апогея в тот момент, когда предварительная оценка голубого фантазийного бриллианта 14,62 карата – самого большого голубого алмаза, когда-либо выставяемого на продажу, – стала колебаться от 38 до 45 миллионов долларов. Часть предпродажного волнения была вызвана тем фактом, что камень раньше был собственностью сэра **Филиппа Оппенгеймера** – члена семьи,

которая контролировала добывающую компанию **De Beers**. Это подтверждает, что ключевым моментом, помогающим повысить цену, является не только качество камня – его происхождение, легенда и предыстория не менее важны. Продаже этого конкретного бриллианта также способствовала его оценка Геммологическим институтом Америки как редкого фантазийного бриллианта.

Тобиас Корминд из 77diamonds.com (компания, продающая алмазы онлайн) предполагает, что есть пять причин, по которым Голубой Оппенгеймер является особенным. «Голубые – редчайшие алмазы на земле, что делает их весьма желанными для коллекционеров. Учитывая размер и качество, он является самым крупным фантазийным бриллиантом ярко-голубого цвета (возможно, самого лучшего цвета), когда-либо выставявшимся на аукционе. Он внутренне безупречен, что делает его камнем высочайшего класса. Трудно сохранить цвет в алмазах изумрудных форм. И главное – этот камень никогда не покидал частную коллекцию главы наиболее влиятельной алмазной династии».

Когда этот камень появился на аукционе **Christie's Magnificent Jewel sale** в Женеве в Швейцарии, разгорелась 25-минутная конкурентная борьба между коллекционерами трех континентов. Счастливый владелец – он выложил 56,8 миллиона швейцарских франков (57,5 миллиона долларов США) – был заявлен как частный коллекционер.

Продажа Голубого Оппенгеймера была действительно необыкновенной, но ей предшествовали и за ней следовали другие аукционы, на которых камни последовательно превышали предпродажные оценки и рыночные ожидания.



*Камни разных
цветов: розовый,
зеленый, желтый
и синий –
последовательно
побили рекорды*



**Фантазийные голубые и розовые
бриллианты показали 4,8 и 1,7%
увеличения цен соответственно, хотя
желтые камни продемонстрировали 3,3%
снижения в годовом исчислении**

Мировые рекорды на аукционах цветных бриллиантов в хронологическом порядке

Изначально в центре внимания были розовые бриллианты, так как подушкообразный фантазийный розовый бриллиант был продан за рекордные 28,5 миллиона долларов на аукционе **Christie's Geneva Magnificent Jewels** в ноябре. Это был самый большой ярко-розовый подушкообразный бриллиант на аукционе, и это усилило убеждение, что есть спрос на подобные драгоценные камни. Этот аукцион был интересен еще и тем, что на нем были реализованы камни на 109,5 миллиона долларов и 80% лотов были проданы.

Впоследствии оказалось, что покупателем камня стал гонконгский миллиардер и инвестор недвижимости **Джозеф Лау**, переименовавший камень в **Прекрасную Жозефину (Sweet Josephine)** в честь своей семилетней дочери Жозефины. Что сделало продажу необычной, граничащей с экстраординарностью, так это то, что на следующий день он же купил безупречный голубой бриллиант, который побил рекорд как самый дорогой до продажи Голубого Оппенгеймера.

Спустя месяц после продажи Прекрасной Жозефины состоялись **торги Petra Diamonds Limited tender**, на которых был выставлен розовый бриллиант в 23,16 карата за 10,05 миллиона долларов, или по 433 938 долларов за карат. По условиям соглашения, производитель сохранял 20-процентную долю от продажи представленных камней. В марте еще больший розовый алмаз – исключительный



камень в 32,33 карата, известный как **Розовый Вильямсон (The Williamson Pink)**, – был продан за 15 миллионов долларов, или по 463 965 долларов за карат.

Сокровище De Beers 4 (De Beers Jewel 4) продан за рекордную сумму на Азиатском аукционе

Голубые бриллианты вернулись в центр внимания на аукционе **Sotheby's**, где был представлен безупречный камень **Сокровище De Beers Милениум 4 (De Beers Millennium Jewel 4)** в 10,1 карата – фантазийный овальный синий бриллиант. Он был продан за 248,28 миллиона гонконгских долларов (31,8 миллиона долларов США). Это была самая высокая цена, уплаченная за драгоценный камень на аукционе в Азии. Камень был куплен анонимным покупателем по телефону во время торгов, которые длились всего несколько минут. **Председатель международного ювелирного подразделения аукциона Sotheby's Дэвид Бэннет** сказал: «Очень немногие драгоценные камни когда-либо были проданы по более высокой цене, и это рекордная цена для драгоценного камня на аукционе в Азии».

Сокровище De Beers Милениум 4

вызывает определенный интерес из-за событий печального характера, так как он являлся частью **Сокровищ Милениума (Millennium Jewels)**, которые воры пытались украсть из **Дома Милениума в Лондоне (London's Millennium Dome)** в ноябре 2000 года, используя экскаватор. Но этот камень и так считался особенным.

Исполнительный вице-президент и глава отдела лабораторных исследований Геммологического института Америки (GIA) Том Мозес отметил, что мало новых алмазов, добытых за последнее десятилетие, обладают таким цветом, так как большинство приходит на аукционы из частных коллекций, а не из добывающих предприятий. Продажная цена впечатляла, но она упала в середине торгов – до 30 миллионов от предварительной оценки 35 миллионов долларов. Впечатление было такое, что, несмотря на его печальную известность, если бы им владела знаменитость или члены королевской семьи, его можно было бы продать дороже.

Пределы известности

Однако известность камня еще не является гарантией его продажи на аукционе, о чем свидетельствует провал редкого, безупречного VVS2 фантазийного синего бриллиантового кольца (9,54 карата), когда-то принадлежащего ребенку-звезде **Ширли Темпл**. Предварительная оценка для аукциона **Sotheby's** в Нью-Йорке была 25 миллионов долларов. Отец Темпл купил кольцо за 7210 долларов в 1940 году, когда актрисе исполнилось 12 лет. Торги начались с 19 миллионов, а заключительная цена составила всего 22 миллиона долларов.

Несмотря на разочарование от того, что основной лот был неудачно продан, продажа **Радужного Сокровища (Magnifi-**



cent Jewels) принесла около 30 миллионов. Другие крупные продажи на аукционе включали кольцо из платины с фантазийным фиолетово-розовым бриллиантом, проданное за 4,5 миллиона, платиновое кольцо с бриллиантом 19,25 карата, проданное за 1,9 миллиона, и кольцо с фантазийным светло-голубым бриллиантом весом 5,06 карата, проданное за 1,2 миллиона долларов.

Стоит отметить, что **Fancy Color Research Foundation (FCRF)** (исследовательский фонд) объявил в мае, что последние исследования показали увеличение фантазийных цветных бриллиантов на 0,6% в первом квартале 2016 года. Фантазийные синие и фантазийные розовые бриллианты показали рост на 4,8 и 1,7% соответственно, хотя желтые бриллианты показали уменьшение на 3,3% по сравнению с прошлым годом.

«Производственные поставки весьма желанных фантазийных ярко-голубых и розовых камней небольшие, в то время как спрос на эту категорию растет, – сказал **председатель консультативного совета FCRF Эден Рахаминов**. – Эта тенденция, вероятно, сохранится до конца 2016 года, так как дилеры удерживают цены в связи с дисбалансом спроса и предложения».



*На следующий день он купил безупречный
голубой бриллиант, который побил
рекорд как самый дорогой до продажи
Голубого Оппенгеймера*

Розовый Уникум (The Unique Pink) – самый дорогой в мире фантазийный ярко-розовый бриллиант

В мае Sotheby's объявил о продаже ярко-розового цветного бриллианта – **The Unique Pink** 15,38 карата, который был выставлен за 31,56 миллиона долларов. Это делает его самым дорогим фантазийным розовым камнем, выставленным на аукционе, и превышает цену в 28,5 миллиона, уплаченную за Прекрасную Жозефину. После продажи **FCRF** объявил, что цена на розовые бриллианты возросла на 350% за последние 11 лет. Это факт, который **Эхуд Ланиадо**, глава первого владельца камня – компании Cora International, назвал значительным: «Сегодня мы наблюдаем глобальное увеличение количества богатых людей от Шанхая до Дубаи, которые все больше осознают ценность инвестиций в предметы роскоши, в том числе в бриллианты».

На тех же торгах в другом лоте находилось кольцо с синим грушеобразным фантазийным ярко-голубым бриллиантом весом 7,32 карата, которое было продано за 16,71 миллиона швейцарских франков (16,46 миллиона долларов), тогда как его предпродажная резервная цена составляла от 14,4 до 24 миллионов швейцарских франков (от 14,65 до 24,42 миллиона долларов).

Исключительный бриллиант Мечта Куллинана (Cullinan Dream)

Недавно состоялась продажа голубого бриллианта на аукционе **Christie's New**

York Magnificent Jewels, где фантазийный камень **Мечта Куллинана (Cullinan Dream)** весом 24,18 карата был продан за 25,4 миллиона долларов. Вырезанный в виде прямоугольника камень, вставленный в платиновое кольцо с классическими бриллиантами с огранкой «багет», он был главным предметом торгов. Его цена к концу торгов была 23 миллиона, хотя предпродажная оценка составляла 29 миллионов долларов.

Продажа была неожиданной, поскольку спрос инвесторов на большие и редкие цветные бриллианты, казалось, давал возможность предположить, что цена будет более значительной. «Голубые алмазы более редкие, чем розовые, но когда подобный этому камень – 24-каратный **Розовый Граф (Graff Pink)** продавался в ноябре 2010 года, за него заплатили 46,2 миллиона долларов. Цена значительно ниже, чем 3,9 миллиона долларов за карат, достигнутая в мае 2016-го Голубым Оппенгеймером, ставшим самым дорогим бриллиантом из когда-либо проданных на аукционе, и 4,02 миллиона за карат алмаза **Голубая Луна Жозефины (Blue Moon of Josephine)**, проданного в ноябре 2015-го», – отметил **Корминд**.

На аукционных торгах – не только синие и розовые, но и зеленые бриллианты

Одной из самых необычных продаж, и не только потому, что эти камни поступают на рынок редко, была продажа алмаза весом 5,03 карата **Зеленая Аврора (The Aurora Green)**. Гонконгский розничный продавец ювелирных изделий **Чоу Тай Фок** продавал

вырезанный в виде прямоугольника яркий фантазийный зеленый алмаз чистоты VS2, установленный в золотое кольцо, окруженный розовыми бриллиантами, за 16,8 миллиона долларов на аукционе **Christie's Magnificent Jewel sale** в Гонконге. Цена 3,3 миллиона за карат более чем в два раза превысила рекордную цену за зеленый бриллиант, проданный в мае, **Мечты Океана (The Ocean Dream)** – 5,5-каратный фантазийный сине-зеленый камень, был продан за 8,6 миллиона (1,5 миллиона долларов за карат).

Что сейчас творится на аукционах цветных бриллиантов?

Итак, что можно сказать о современной моде на покупку больших, редких и дорогих цветных бриллиантов? Несомненно, существует инвестиционная сторона этого вопроса, когда покупатели вкладывают свои деньги в произведения искусства, и это меняет правила игры. Возможно, колебания глобальной экономики также оказывают влияние, учитывая значительную неустойчивость валют в связи с геополитическим напряжением, таким как волнения на Среднем Востоке и решение Соединенного Королевства о выходе из Евросоюза. Золото вновь стало безопасным убежищем, чего не было в течение некоторого времени, но способность рынка цветных бриллиантов держаться на плаву, очевидно, также является заманчивой для инвесторов.

Есть еще один бриллиант, о котором до сих пор не упоминалось, и хотя он не цветной, он доминирует в новостях – не только сам камень, но и связанные с ним ювелирные изделия, в течение достаточно долгого времени.



Большой камень, который не удалось продать

Алмаз **Lesedi La Rona** («Наш свет» на языке тсвана – жителей Ботсваны) весом 1109 карат компании **Lucara** размером с теннисный мяч – второй по величине необработанный алмаз, который был выставлен на продажу на аукционе **Sotheby's**. Была высказана мысль, что камень побьет все рекорды, его предпродажная оценка составляла 70 миллионов долларов – некоторые даже предсказывали, что цена подойдет близко или даже преодолеет барьер в 100 миллионов. Это не кажется слишком фантастическим, если учесть, что младший брат этого камня, алмаз **Созвездие (The Constellation)** достиг цены 77 600 за карат. Фанфары, однако, оказались преждевременны, так как за **Lesedi La Rona** был получен только 61 миллион. Появились предположения, что резчики и огранщики смогут изготовить 400-каратный безупречный бриллиант подушкообразной формы цвета D, который может дать прибыль 200 миллионов долларов. Но этому не суждено было осуществиться.